ID-DILLUVJU KONTRA L-EVOLUZZJONI

ID-DILLUVJU KONTRA L-EVOLUZZJONI

Xhieda għall-ġrajja ta' dilluvju universali madwar 2,400 sena Q.K. tinsab kważi kullimkien. Leġġendi u reġistrar (kitba) ta' ħafna nazzjonijiet jgħidu dwar għarqa kbira. Storiċi sekulari jitkellmu dwar il-fatti li f'ċertu żmien "l-ilma" għatta d-dinja, għalkemm huma forsi jitkellmu dwar dan bħala l-hekk imsejjaħ "*iż-żmien tas-silġ.*" Kieku dan kien biss żmien jew epoka tas-silġ, l-ilma għas-silġ ried jiġi minn xi mkien, u huma jridu jagħtu kont għax-xhieda tal-ħajja tal-ħxejjex u ta' l-annimali qabel ma ġara dak li huma jseħulu "ż-żmien tas-silġ."

Fil-ktieb ta' tagħlim, "Civilisation, Past and Present," (Ċiviltà, Passat u Preżent) ktieb popolari, jinsabu stqarrijiet li jammettu għall-possibbiltà bħal din. F'paġna 80, hemm rife-renza "*għall-Waqa' taċ-ċiviltà tal-wied Indus probabbilment permezz ta' diżastru, 2,500 Q.K.*" Dan qiegħed jersaq viċin ħafna għaż-żmien tad-dilluvju, mhux hekk? Biex jispjega dan aktar, f'paġna 84 insibu din l-istqarrija:

> "Li xi traġedja—forsi dilluvju kbir jew għawġ—ġara fuq il-poplu jidher evidenti mill-fatt li gruppi ta' skeletri kienu nstabu f'xi kmamar, bħallikieku l-vittmi ltaqgħu ma' destin komuni, l-istess."

Il-Bibbja tgħidilna dwar id-dilluvju kbir ta' żmien Noè. Id-dilluvju u l-effetti tiegħu huma direttament kontra s-sistema ta' l-evoluzzjoni. Biex niddiskutu d-dilluvju u l-effetti tiegħu fuq iċ-ċivlità, aħna għandna nemmnu li l-Bibbja hija tassew; seww-asew kif l-evoluzzjonisti jemmnu li l-evoluzzjoni hi tassew. Ħalli neżaminaw l-univers qabel id-dilluvju, id-dilluvju nnifsu, u l-univers wara d-dilluvju.

1. L-ewwel, ħalli **nikkunsidraw l-Univers Qabel id-Dilluvju**. Il-Bibbja tgħidilna li l-univers kien maħluq minn Jahweh Alla—**minn xejn**. Naqraw f'Ġenesi 1:1 u Lhud 11:3,

> "*Fil-bidu Alla ħalaq is-sema u l-art....Hu permezz tal-fidi li aħna nemmnu li d-dinja kif*

inħolqot bil-kelma ta’ Alla, hekk li minn dak li ma jidhirx sar dak li jidher.”

L-art kienet iffurmata “mill-ilma u fl-ilma.” Naqraw f’Ġenesi 1:2,

> “*U l-art kienet bla forma, u ma kien fiha xejn; u dlamijiet kienu fuq wicc l-abbis. U l-Ispirtu ta’ Alla kien jittajjar fuq wicc l-ilmijiet.*”

L-appostlu Pietru jgħid,

> “*Dawn jinsew għax iridu, li sa minn żmien ilu kienu s-smewwiet u l-art, li saret mill-ilma u żżomm bl-ilma bis-saħħa tal-kelma ta’ Alla*” (2 Pietru 3:5).

Alla mbagħad ikkawża firda ta’ l-ilmijiet. L-ilmijiet taħt is-sema kienu mifruda mill-ilma l-fuq mis-sema.

> “*U Alla qal: ‘Ħa jkun hemm firxa f’nofs l-ilmijiet, u ħalli tifred l-ilmijiet.’ U Alla għamel il-firxa, u fired l-ilmijiet li kienu taħt il-firxa mill-ilmijiet li kienu fuq il-firxa; u hekk kien*” (Ġenesi 1:6-7).

L-ilmijiet taħt is-sema kienu mbagħad mifruda mill-art niexfa.

> “*U Alla qal: ‘Ħa jkun hemm firxa f’nofs l-ilmijiet, u ħalli tifred l-ilmijiet.’ U Alla għamel il-firxa, u fired l-ilmijiet li kienu taħt il-firxa mill-ilmijiet li kienu fuq il-firxa; u hekk kien*” (Ġenesi 1:6-7).

L-ilmijiet taħt is-sema kienu mbagħad mifruda mill-art niexfa.

> “*U Alla qal: ‘Ħalli l-ilmijiet ta’ taħt is-sema jinġemgħu f’naħa waħda, u ħalli l-art niexfa tidher’: u hekk kien. U Alla semma l-art niexfa Art: u l-ġemgħa ta’ l-ilmijiet semma*

> *Ibħra: u Alla ra li dan kien tajjeb*" (Ġenesi 1:9-10).

Għall-ewwel, ma kienx hemm xita fuq l-art, fejn naqraw,

> "*L-ebda siġra tar-raba' ma kien għad hemm fl-art, u l-ebda ħaxix tar-raba' ma kien għadu nibet: għax il-Mulej Alla kien għadu ma bagħatx xita fuq l-art, u bniedem ma kienx hemm biex jaħdem l-art….U xmara kienet toħroġ minn Għeden biex issaqqi l-ġnien; u minn hemm kienet tinqasam, u ssir erba' friegħi*" Ġenesi 2:5, 10).

Fit-tieni jum tal-ġimgħa, Alla *fired "l-ilmijiet* ***il-fuq*** *mill-firxa mill-ilmijiet* ***taħt*** *il-firxa*," li jissuġġerixxi ammont kbir ta' ilma kien ġie mdendel il-fuq mill-art, probabbilment għamel id-dinja serra kbira. Din it-tinda ta' fwar madwar id-dinja tipprovdi għall-klima f'saħħitha, li tħalli li l-annimali jikbru mhux ħażin, il-bniedem li jkollu ħajja twila, u ħxejjex bil-meraq għall-annimali kbar, bħal dinosawri. Wara l-ħolqien, Alla ra li kien "*tajjeb ħafna*" (Ġenesi 1:31). Id-dinja kienet mela "*post tajjeb ħafna*" li tgħix fih, imma issa *ma hemmx* post ideali fuq l-art. Xi ġeoloġisti jgħidu li d-dinja darba kellha klima sub-tropikali ideali ħafna, qabel ma xi katastrofu kbir ġara, kif ġie mnissel fis-sejbiet tal-fossili.

2. It-tieni, ħalli nikkunsidraw id-**Dilluvju Nnifsu**. Id-dilluvju ġie minħabba l-ħażen li kkaratterizza r-razza umana (Ġenesi 6:1-7). Il-bidu tad-dilluvju kien doppju, minn żewġ naħat. F'Ġenesi 7:11-12, naqraw,

> "*Fis-sitt mitt sena ta' għomor Noè, fit-tieni xahar, fis-sbatax-il jum tax-xahar, f'dan il-jum infaqgħu l-egħjun tal-qiegħ il-kbir u nfetħu bwieb is-smewwiet. U baqgħet nieżla x-xita fuq l-art għal erbgħin jum u erbgħin lejl.*"

Il-ħajja kollha ta' l-art kienet meqruda barra minn dik li kien hemm ġewwa l-arka (Ġenesi 7:21-24). Fl-istudju tiegħi sibt

ħames raġunijiet biex nemmen li d-dilluvju kien universali—affettwa d-dinja kollha. (1) L-iskop morali tad-dilluvju jitlob dilluvju universali. F'Ġenesi 6:11-13, naqraw,

> "*U l-art ukoll kienet imħassra quddiem Alla, u l-art kienet mimlija vjolenza. U Alla ħares lejn l-art, u, ara, kienet imħassra: għax kull maħluq kien ħassar triqtu fuq l-art. U Alla qal lil Noè: 'Wasal quddiemi t-tmiem ta' kull maħluq; għax l-art mimlija vjolenza minħabba fihom; u ara, jien neqridhom flimkien ma' l-art'.*"

(2) Il-bini ta' l-arka nfisha huwa xhieda ta' dilluvju universali, jew inkella Noè kien jista' jieħu lill-familja tiegħu u l-annimali kollha u jemigra għall-post ieħor li ma kienx se jkun milqut mid-dilluvju, pjuttost milli ħela 120 sena jibni l-arka biex jaħrab minn dilluvju li kien se jkun lokali! Imma aħna naqraw, f'Ġenesi 7:23,

> "*U kull ħaġa ħajja li kienet fuq wiċċ l-art inqerdet, sew il-bniedem, u sew il-bhejjem, u l-ħlejjaq li jitkaxkru, u l-agħsafar tas-sema: kollha nqerdu mill-art: u Noè biss baqa' ħaj, u dawk li kienu miegħu fl-arka.*"

(3) Il-patt tal-qawsalla ikun bla sens sakemm ma kienx hemm dilluvju universali. Dwar dan naqraw,

> "*Jien nagħmel patt magħkom, li qatt iżjed ma jinqered, ebda laħam ħaj, bl-ilmijiet tad-dilluvju; u qatt iżjed ma jkun hemm dilluvju biex iħarbat l-art*". *U żied igħid Alla:* "*Dan ikun sinjal tal-patt li jien qiegħed nagħmel bejni u bejnkom, u bejn kull ħliqa ħajja li hemm magħkom, għall-ġenerazzjonijiet kollha għal dejjem. Inqiegħed il-qaws tiegħi fis-sħab fuq l-art u tfeġġ il-qawsalla fis-sħab, jien niftakar fil-patt bejni u bejnkom u bejn kull ruħ ħajja f'kull laħam; u ma jkunx hemm*

> *iżjed ilma tad-dilluvju biex jeqred kull laħam ħaj. U meta l-qawsalla tfeġġ fis-sħab, jien inħares lejha u niftakar fil-patt ta' dejjem bejn Alla u bejn kull ħliqa ħajja fost il-laħam li hemm fuq l-art." U Alla qal lil Noè: "Dan hu s-sinjal tal-patt li jien għamilt bejni u bejn kull laħam li hemm fuq l-art*" (Ġenesi 9:11-17).

Il-fatt li l-qawsalla **tidher** universalment huwa xhieda li d-dilluvju kien universali. (4) Il-paragun magħmul minn Ġesù bejn id-dilluvju u t-tmiem tad-dinja *jkun bla sens* li kieku d-dilluvju ma kienx universali. L-istess kif id-dilluvju ġie universalment Ġesù għandu jiġi għall-univers kollu. Ġesù jgħidilna,

> "*Iżda bħalma kien fi żmien Noè, hekk tkun ukoll il-miġja ta' Bin il-bniedem. għax bħalma f'dawk il-jiem ta' qabel id-dilluvju kienu jieklu u jixorbu, jiżżewġu u jingħataw għażżwieġ, sal-jum li fih Noè daħal fl-arka, u ma kinux jafu sama ġie d-dilluvju, u ħadhom ilkoll*; hekk ukoll tkun il-miġja ta' Bin il-bniedem" (Mattew 24:37-39).

(5) Il-paragun ta' l-appostlu Pietru tal-ħolqien, id-dilluvju, u l-aħħar tad-dinja jkun *bla sens* kieku d-dilluvju kien lokali. Fit-Tieni Pietru 3:3-7, naqraw hekk,

> "*L-ewwwelnett, għandkon tkunu tafu, li fl-aħħar jiem jiġu nies kollhom tmaqdir, igħixu skond ix-xewqat ħżiena tagħhom. U jgħidu: Fejn hi l-wegħda tal-miġja tiegħu? Għax mindu mietu missirijietna, kollox għadu kif kien fil-bidu tal-ħolqien. Dan huma ma jafux, għax hekk iridu, li bil-kelma ta' Alla ilhom hemm is-smewwiet, u li l-art qamet minn ġo l-ilma, u fl-ilma: Li bihom id-dinja ta' dak iż-żmien, imgħarrqa bl-ilma, inqerdet: Imma s-*

smewwiet u l-art ta' issa huma merfugħin bl-istess kelma, u miżmumin għan-nar għal jum il-ħaqq u t-telfien tan-nies ħżiena."

It-tliet ġrajjiet kollha kellhom ikunu *universali fin-natura* biex jippreżentaw każ kontra dak li jwaqqa' għaċ-ċajt, li l-appostlu Pietru qiegħed jittratta dwaru!

3. It-tielet, ħalli nikkunsidraw l-**Univers Wara d-Dilluvju**. Wara d-dilluvju, kundizzjonijiet tal-klima kienu mpoġġija fl-ordni. Alla poġġha l-ilmijiet taħt il-kontroll permezz ta' riħ. F'Ġenesi 8:1, naqraw,

> "*U Alla ftakar f'Noè, u f'kull ħaġa ħajja, u l-bhejjem kollha li kienu miegħu fl-arka: Alla għamel li jgħaddi riħ fuq l-art, u bdew jonqsu l-ilmijiet*" (ara Salm 104:5-9).

Alla stabbilixxa staġuni definiti għad-dinja. Hu qal,

> "*Sakemm iddum l-art, żrigħ u ħsad, bard u ħomma, sajf u xitwa, lejl u nhar, ma jonqsu qatt*" (Ġenesi 8:22).

Alla stabbilixxa, kif diġa rajna, qawsalla bħala sinjal li qatt iżjed id-dinja ma tkun miksija bid-dilluvju ta' ilma (Ġenesi 9:13-15). Alla stabbilixxa wkoll forma normali ta' xita:

> "*Is-sħab italla' minn truf l-art, beraq jagħmel għax-xita; l-irjieħ joħorġu mill-imħażen tiegħu*" (Salm 135:7).

> "*Ir-riħ jonfoħ lejn in-nofsinhar, imbagħad idur lejn it-tramuntana; idur, biex jarġa' jibda l-istess dawrien tiegħu. Ix-xmajjar kollha jiġru lejn il-baħar; iżda l-baħar ma jfur qatt; lejn l-imkien mnejn jiġru x-xmajjar, hemm jerġgħu jiġru*" (Ekkleżjażti 1:5-7. Ara wkoll Ġob 36:27-30).

Id-dilluvju huwa mingħajr l-ebda dubju, relattiv għall-eżistenza tal-fossili. Id-dilluvju jispjega l-formazzjoni tal-blat sedimentarju (tal-qiegħ) u l-preżenza tal-fossili fil-blat. Kreaturi tal-baħar naturalment ikunu l-aktar viċin il-qiegħ, bil-ħut jiġi wara u annimali semplċi ta' l-art aktar wara. Il-bniedem u forom għola ta' ħajja ta' l-annimali, naturalment imorru għall-postijiet għoljin għal-għajxien, u jkunu minn ta' l-aħħar li jegħrqu. L-iskarsezza ta' fdal uman midfun fl-art hija kaġun ta; ħut li jiekol dak li jsib mejjet. Din l-ordni loġika ħabtet biex tkun l-ordni eżatta li ġeneralment tinsab fil-fossili. Il-fdal kollu ta' xorta ta' iljunfant li kien jeżisti dari kien instab fis-silġ fl-Alaska u fis-Siberja, bil-laħam ippriservat tant tajjeb illi l-ilpup kiluh meta s-silġ iddewweb. L-istonku ta' dawn l-iljunfanti spiss wera ikel nofsu misjur. Xi wħud kienu nstabu b'għajnejn li kien għad għandhom dik il-ħarsa ċassa qisa tal-ħġieġ. Annimali kbar ta' l-art u kreaturi tal-baħar instabu midfuna flimkien li normalment ma kinux jassoċċjaw flimkien. Fossili ta' ħut xi mindaqqiet huma misjuba fl-eluf. Normalment, meta l-ħut imut, il-ġisem tagħhom jitħassar jew jiġi mikul minn kreaturi oħra

Il-ħut huma spiss stmati bħala l-għajn ta' ħafna żejt, u dawn għandhom ikunu midfuna immedjatament u fi kwantitajiet mhux ħażin biex jipproduċu abbundanza ta' żejt. Id-dilluvju sata' għamel ħaġa bħal din. Siġar li qegħdin fuq il-wiċċ ta' l-art qatt ma setgħu saru fossili, imma d-dilluvju sata' difinhom u ħallihom li jibbiesu, kif inhu muri fil-Foresta ippetrifikata f'Arizona. Siġar li saru fossili kienu nstabu mwaqqfa jew f'pożizzjoni immejla matul saffi (strati) konsekuttivi ta' blat, li jistgħu biss jiġu spjegati b'katastrofu għall-għarrieda, f'daqqa waħda. Jiena qrajt xi mkien dwar sejba fl-Ingilterra ta' siġra ta' 24 metru, li kienet immejla f'angolu ta' 40^0 u midfuna f'għaxar strati, saffi ta' żonqor, li juri lid-difna saret fi żmien qasir ħafna minflok b'biljuni ta' snin.

Id-dilluvju huwa oppost għas-sistema ta' l-evoluzzjoni. L-evoluzzjoni hija bbażata fuq it-teorija li l-ħajja bdiet f'forma sempliċi u evolviet għall-ħajja aktar ikkumplikata, aktar kump-

lessa kif inhu muri fil-blat antik, fil-fossili. Id-dilluvju jispjega xi affarijiet. L-ewwel, id-dilluvju jispjega l-eżistenza tal-ħajja fossila midfuna taħt l-art. It-tieni, id-dilluvju jispjega l-ordni tal-fossili fl-art—bil-ħajja sempliċi midfuna l-aktar fil-fond u l-ħajja aktar ikkumplikata għola fil-ħama (sediment) hekk kif din ibbieset u saret blat. It-tielet, id-dilluvju jispjega għaliex l-evoluzzjoni ma tistax tiddependi fuq il-fossili biex tipprova lilha nfisha.

Sewwasew kif hemm tagħlim li wieħed joħroġ mid-dilluvju li għandu x'jaqsam ma' l-id ta' Alla fil-ħolqien u ż-żamma ta' l-univers, hemm ukoll tagħlim li għandu x'jaqsam mal-qagħda spiritwali tagħna. Sewwasew kif l-ilma kien involut f'li jsakkar l-arka għas-salvazzjoni tal-familja ta' Noè, dan ukoll huwa involut f'li jsalva r-ruħ mid-dnub. L-appostlu Pietru jgħidilna,

> "*Lil dawk li darba ma obdewx, meta s-sabar ta' Alla kien jistenna fi żmien Noè, waqt li l-arka kienet qiegħda tinbena, li fiha ftit, jiġifieri tmienja min-nies, salvaw bl-ilma. U l-magħmudija, li hi xbieha ta' dan, issal-vana issa wkoll (mhux bit-tneħħija tal-ħmieġ tal-ġisem, imma bi tweġiba ta' kuxjenza tajba 'l Alla), bil-qawma ta' Ġesù Kristu minn bejn l-imwiet*" (1 Pietru 3:20-21).

Meta l-bniedem tassew jemmen fi Kristu bħala l-Iben ta' Alla, jindem minn dnubietu, huwa *mbagħad* ikun ikkwalifikat biex jitgħammed fl-ilma f'sottomissjoni għar-rieda ta' Alla li tagħtih it-tweġiba għall-kuxjenza li qed tgħajjat għall-ħelsien. Ukoll, kif id-dinja kienet darba meqruda permezz tad-dilluvju, id-dinja għandha f'xi jum tiġi meqruda permezz tan-nar—meta Kristu jerġa' jiġi (2 Pietru 3:3-7). Aħna ma nafux meta dak il-jum jiġi imma dan iġagħalna biex inkunu ippreparati l-ħin kollu.

Jalla aħna nħajruk biex issir Kristjan, xejn aktar, xejn inqas. Għamel dan illum!

Għal aktar informazzjoni ikteb lil:

KNISJA TA' KRISTU
Flat 7, Polythecnic Flats,
Ġużè Debono Square,
Msida MSD 10
Malta